

مقدمة :

أصبح التعبير الفني محط اهتمام منذ عصر النهضة الأوروبية.

فما هي الخطوات المنهجية لإعداد ملف في مجال التعبير الفني خلال عصر النهضة ؟

I- الخطوات المنهجية لإعداد ملف :

لإعداد ملف تتبع الخطوات التالية :

الخطوة الرابعة :	الخطوة الثالثة :	الخطوة الثانية :	الخطوة الأولى :
تقديم الملف و مناقشته و استثماره	البحث عن المعطيات/ الوثائق و تصنيفها	تحديد موضوع الملف و وضع خطة العمل	إنشاء فريق العمل

II- تقديم الملف :

ينبغي أن يتضمن الملف :

- غلافا يحمل أسماء المجموعة، القسم، المؤسسة، التاريخ.
- فهرسا يقدم تصميمات المكونات الملف و ترتيب المصفحات.
- تقديمها يبين محتويات و أهمية الموضوع.
- المعطيات المجمعة : صور، نصوص، رسوم...، مصنفة و مرتبة حسب المعيار المتفق عليه ملصقة أو مكتوبة معلقا عليها.
- حصيلة تتضمن الخلاصات المتوصل إليها.
- معجما يشمل أسماء الأعلام و الواقع...
- ببليوغرافيا توضح المراجع التي اعتمدت في تكوين الملف.

III- المشاركة النشيطة في إعداد ملف حول التعبير الفني في عصر النهضة :

عملا بالمنهجية المقترحة يمكن تكوين و تقديم ملف في الموضوع مستأنسا بالوثائق المصنفة في الكتاب المدرسي ص 46 و ص 47.

و من المحاور المقترحة التي يجب أن يتضمنها الملف :

- مظاهر النحت في عصر النهضة.
- مظاهر الفن المعماري في عصر النهضة.
- أسس و مظاهر فن الرسم في عصر النهضة.

خاتمة :

شكلت النهضة الفنية أحد أهم مظاهر نهضة أوروبا خلال العصور الحديثة.

نشاط لا صفي :

أنجز(ي) ملفا حول التعبير الفني خلال عصر النهضة مسترشدا بالخطوات المنهجية لإعداد ملف.